

# 目白大学短期大学部研究紀要

第 50 号

## 目 次

### 【生活科学科】

|   |              |    |
|---|--------------|----|
| 女子短大生のキャリア形成に関する就業支援活動<br>一本学学生へのアンケート調査から一 | 油谷 純子        | 1  |
| 今和次郎展における服飾立体模型制作                           | 先川 直子        | 17 |
| 短大生の食事マナーに対する意識と実態<br>一食教育における一考察として一       | 細川 裕子 福田 綾子  | 31 |
| 「介護過程」の理論的枠組みに関する基礎的研究                      | 加藤 直英        | 43 |
| 「ボディメカニクス」の習得状況からみた腰痛予防教育の現状と課題             | 永田 紀美子 青柳 佳子 | 55 |
| 倉敷市児島地区における地域産業に関する研究<br>一ジーンズ産業を中心として一     | 井上 近子        | 65 |
| 衣服購入における無店舗販売の浸透と家庭生活<br>一通信販売を中心として一       | 堀 麻衣子        | 77 |

### 【製菓学科】

|  |     |  |
|--|-----|--|
| 製菓学科における新しい产学連携の取り組みについて<br>—和菓子・洋菓子のオリジナル商品の開発—         |     |  |
| 佐藤 幸子 砂盃 ひとみ 庄田 美保 平田 曜子 齋田 結里<br>戸辺 麻理子 田中 優 岡 由香里 小椋 洋 | 91  |  |
| 『工芸菓子』とは —嘉祥— 小椋 洋 戸辺 麻理子 田中 優 庄田 美保                     | 101 |  |
| ピエスモンテ —アメ細工— 砂盃 ひとみ                                     | 115 |  |

学科卒業生助手と共同製作する大型工芸菓子作品 “シュガークラフト・デコレーション”  
—製菓学科専門科目における技術指導の成果と、在学生の技術の自己認識—  
..... 平田 眩子 岡由香里 窪田 結里 127

【ビジネス社会学科】

- ビジネス組織の変革と進化 ..... 西谷 正弘 135
- 機能主義、ネオ機能主義、文化社会学  
—ジェフリー・アレクサンダー『社会学の理論論法』刊行30周年に寄せて—  
..... 鈴木 健之 145
- 雇用の多様化と組織活性化についての一考察 ..... 上岡 史郎 159
- ホロコースト下のユダヤ人の子どもたち  
—オランダを中心に— ..... 青島 有里 171

【目白研心中学校・高等学校】

- 『落合新聞』の研究（1） ..... 福井 延幸 185
- コミュニケーションの向上を目指した学習者中心の英語授業の考察  
—中学高校教員オンライン英語教授法コースに参加して—  
..... 森本 治子 199
- 中世芸能「狂言」  
—『天正狂言本』「さひ人」のテキスト本の比較— ..... 村上 詠子 1

**MEMOIRS  
OF  
MEJIRO UNIVERSITY COLLEGE**  
**Vol. 50**  
**CONTENTS**

**【Department of Living Science】**

|  |                            |
|--|----------------------------|
| Jobhunting Support Activities for Female Junior College Student        |                            |
| — Analysis of survey data from MEJIRO College —                        | Sumiko YUTANI              |
| Costume Model for Special Exhibition of Wajiro KON                     | 1                          |
| .....  | Naoko SAKIKAWA             |
|  | 17                         |
| The Interests of Junior College Students in Their Table                |                            |
| Manners and a Profile of Their Eating Habits                           |                            |
| — An Examination of Nutritional Education —                            |                            |
| .....  | Yuko HOSOKAWA Ayako FUKUDA |
|  | 31                         |
| A Study on the Theoretical Composition of the Care Process             |                            |
| .....  | Naohide KATO               |
|  | 43                         |
| Current Status and Issues of Lower Back Pain Prevention                |                            |
| Education as Seen from the Learning Situation of "Body Mechanics"      |                            |
| .....  | Kimiko NAGATA Keiko AOYAGI |
|  | 55                         |
| A Study on the Local Industry in Kurashiki City Kojima Area            |                            |
| — Summary of Jeans Industry —  | Chikako INOUE              |
|  | 65                         |
| Domestic Life and Penetration of Non-Store Sales in Purchasing Clothes |                            |
| — Centering on Mail-order —  | Maiko HORI                 |
|  | 77                         |

**【Department of Confectionery Arts】**

|  |  |
|--|--|
| New Collaboration Initiatives in Confectionery Department  |  |
| — Development of Original Products of Confectionery —      |  |
| Sachiko SATO Hitomi ISAHAI Miho SHODA Akiko HIRATA         |  |
| Yuri KUBOTA Mariko TOBE Yu TANAKA Yukari OKA Hiroshi OGURA | 91   |
| What is Craft Confectionery ? — An auspicious —            |  |
| .....  | Hiroshi OGURA Mariko TOBE Yu TANAKA Miho SHODA |
|  | 101  |
| Pièce montée — L'Art du sucre —                            | Hitomi ISAHAI                                  |
|  | 115  |

|  |   |
|--|---|
| Large Pastry Craft Work from “Sugar Craft Decoration” to Co-production<br>with Assistants of Department Alumnus                      |   |
| — Result and technical guidance in confectionery department<br>specialized subjects, self awareness of technic of current students — |   |
| .....  | Akiko HIRATA Yukari OKA Yuri KUBOTA 127 |

**[Department of Business Studies]**

|   |                        |
|---|------------------------|
| The Transformation and Evolution of Business Organization                     |                        |
| .....   | Masahiro NISHITANI 135 |
| Functionalism, Neofunctionalism, Cultural Sociology                           |                        |
| — For Jeffrey Alexander’s <i>Theoretical Logic in Sociology</i> —             |                        |
| .....   | Takeshi SUZUKI 145     |
| A Study on Diversification of Employment Patterns and Organization Activation |                        |
| .....   | Shiro KAMIOKA 159      |
| Jewish Children Under the Holocaust — Led by the Netherlands —                |                        |
| .....   | Yuri AOSHIMA 171       |

**[Mejiro Kenshin Junior and Senior High School]**

|  |                     |
|--|---------------------|
| A Study of the “Ochiai Shinbun” (1)  |                     |
| .....  | Nobuyuki FUKUI 185  |
| A Study on Communicative Lesson Planning in the EFL Classroom                    |                     |
| — Participating in a TESOL Methods Online Course for Secondary School Teachers — |                     |
| .....  | Haruko MORIMOTO 199 |
| Midieval-times Entertainments “Kyogen”   |                     |
| — Comparison of the text book of “Tensho Kyogen book” “Sainin” —                 |                     |
| .....  | Eiko MURAKAMI 1     |