

読書環境における読書行動の継続性

— 発達段階の読書のあり方による継続読書 —

Continuation of Reading Activities in Environmental Reading

— A Study in Continuous Reading by Developmental Stages —

村上 詠子

(Eiko MURAKAMI)

I. はじめに

小学生時代に、「本を読むことは楽しい」と思うような読書経験を持つ子どもは、中学・高校で一時期読書離れを起こすことがあっても、何かのきっかけでその感動を読書によって再開することができる。子どもの頃の良質な読書体験は、それぞれの発達段階を経て、大人時代に相応しい読書を再開する。読書、主に文学は人間の想像力から生み出されたものであり、社会的要因から人間を解放し生きる力になる。この生きる力は、まさに人間らしい生き方を示唆するものである。人間らしい生き方とは、人間であることの真実を求め、本質を知り、心を充実させることである。読書は、精神的な活動を豊かにし、感情や情緒を培い、自らの生き方を示してくれるものである。しかし、その読書活動や読書の継続には子どもたちをとりまく読書環境が大きな影響を及ぼすものともいえる。

今回は、中学生、高校生、大学生の発達段階を踏まえた読書の傾向と読書の継続性を調査し、データによって考察するものである。

I. 読書調査の必要性

1. 知能と読書能力の関係

読書には、主体的な努力が求められる。その努力を達成するためには、読書を可能とする読書能力が必要となる。読書能力は読書活動によってあらゆる感情を引き起こす能力の発達を培った能力である。処々の言葉が意味していることを、状況によってイメージし、判断し、認識するための想像力は、意識的に身に付けていかなければ獲得できない。読書は、ある程度の識字¹⁾ (literacy) 能力と読書²⁾ レディネスが必要となる。また、読書の力は、学習においても重要な役割を持つ。調べ学習もその一つである。新学習指導要領の改訂の一つに、学校図書館の活用によって探求型学習と読書の重要性があげられた。この探求型学習や読書に欠かせない能力、すなわち読書の力の育成によって読書能力を培う必要が重要である。学習に直接影響する基礎能力のひとつである読書力は、基礎能力の中でも中心的なものである。この読書力は学習することによって発達し、学習の成果はこの基礎の上に学習されていく。知能³⁾ と読書能力は同一のものではないが、その相関性は学習指導上でも生活指導上でも高いという結果が出てい

る。本来の読書活動の診断は全ての教科の学習指導上においてきわめて重要といえる。

この知能を計る本格的な診断調査は、⁴⁾「標準読書力診断テスト」として、小学生用・中学生用があり、一般流通している既存のものがある。この診断テストの目的には、「(1) 個人の読書力の発達状況がわかるから、これに応じた個別な読書指導計画が立てられる。(2) 個人の読書力の個性がわかるから、かれの学習指導や生活指導の計画を適切に遂行することができる。(3) 個人の読書力の発達における弱点が診断されるから、その治療的指導の計画が遂行されやすくなる。(4) 読みの能力の発達と関連する他の能力の発達の研究に参考資料を提供し、ひいては一般の教育評価の基礎資料とすることができる。」などがあげられている。読書に関しての調査には、診断テストの他に、毎年、毎日新聞社と全国学校図書館協議会との共同調査が行われている。本来なら、知能と読書能力の相関が学習指導や生活指導上、相関性の高さを調査すべきなのだが、⁴⁾「標準読書力診断テスト」を使用した調査から結果に至るには長時間を必要とする。そのため、今回は、独自に項目を立て、継続的な読書の発展のみに重点をおき調査したものである。その調査項目は以下の内容で行った。

2. 調査内容

[中学生用 I～Ⅲ、高校生用 I～Ⅳ、大学生用 I～Ⅴを使用]

I. 幼児期について質問をします。

1. 幼児期に「読み聞かせ」をしてもらったことがありますか。 (はい いいえ)

2. 「はい」と答えた人にお伺いします。

① 何歳頃ですか。(0～2歳、2～3歳、3～4歳、4～6歳、7～9歳、9歳以上)

② 主に誰が読んでくれましたか。

(両親、祖父母、児童館員、図書館ボランティア、その他)

③ 「読み聞かせ」は好きでしたか。 (はい いいえ)

④ 「読み聞かせ」のどのようなところが好きでしたか。

(読む人の声、読む人の表情、読む人の温かみが伝わる、

読み手に引き込まれる、話の想像ができる、その他)

3. 「いいえ」と答えた人にお伺いします。

① それはなぜですか。

(読書環境がなかった、誰も本を読まなかった、本が嫌いだった、その他)

② 読んで欲しいと思ったことはありましたか。 (はい いいえ)

③ 読んで欲しいと思ったのはなぜですか。

(自分で読まなくても良いので楽だから、なんとなく、その他)

4. ① 「絵本」は好きでしたか。 (はい いいえ)

② 「紙芝居」は好きでしたか。 (はい いいえ)

5. 「エプロンシアター」を知っていますか。 (はい いいえ)

6. 「絵本」「紙芝居」「エプロンシアター」で好きな本はありましたか。(はい いいえ)

① 題名を教えてください。(絵本、紙芝居、エプロンシアター)

② どんなところが好きでしたか。(絵本、紙芝居、エプロンシアター)

7. 月に何冊くらい読んでもらっていましたか。

(0～5冊、6～10冊、11～15冊、15冊以上)

II. 小学生時期について質問をします。

1. 誰の助けも借りず一人で読むようになったのは小学校の何年生くらいですか。

(小1、小2、小3、小4、小5、小6)

2. 最初から最後まで読み通せるようになったのは小学校の何年生くらいですか。

(小1、小2、小3、小4、小5、小6)

3. どのような本が好きでしたか。

総記〈百科事典、辞典〉、哲学〈学者、心理、倫理、宗教、仏教、キリスト教〉、歴史〈世界の歴史、日本の歴史、アジアの歴史、戦争、伝記、地理、地誌〉、社会科学〈国際、政治、法律、経済、経営、教育、学校、昔話、民話、寓話・逸話、軍事〉、自然科学〈数学、物理、化学、宇宙、地球、生命、植物、動物、医学、薬学〉、技術・工学〈建築、機械、電気、海洋、船舶、化学工業、手芸、料理〉、産業〈農業、園芸、動物の飼育、獣医学、森林、漁業、商業、広告・宣伝、貿易、放送〉、芸術〈美術、絵画、書道、写真、デザイン、音楽、バレエ、演劇、スポーツ、茶道、花道〉、言語〈語学〉、文学〈詩、戯曲、小説、エッセイ、日記〉

4. 読みたい本は主に誰が選んでいましたか。(本人、友達、先生、親、その他)

5. 小学生時期に読んだ本で忘れられない本はありますか。その本のタイトルを覚えていますか。

(はい いいえ) (タイトル)

6. 当時、月に何冊くらい読んでいましたか。(5冊以下、6～9冊、10冊以上)

7. 本を読むきっかけを作ったのは誰ですか。(本人、友達、先生、親、その他)

8. 本は好きでしたか。(はい いいえ)

III. 中学生時期について質問をします。

1. どんな分野の本が好きですか。(現中学生が答えて下さい)

どんな分野の本が好きでしたか。(高校生以上が答えて下さい)

II-3の分野よりお選び下さい。

2. 読みたい本は主に誰が選んでいましたか。(本人、友達、先生、親、その他)

3. 読んだ本で忘れられない本はありますか。その本のタイトルは何ですか。

(はい いいえ) (タイトル)

4. 本は好きでしたか。 (はい いいえ)

IV. 高校生時期について質問をします。

1. どんな分野の本が好きですか。(現高校生が答えて下さい)
 どんな分野の本が好きでしたか。(大学生が答えて下さい)
 II-3の分野よりお選び下さい。
2. 読みたい本は主に誰が選んでいましたか。 (本人、友達、先生、親、その他)
3. 読んだ本で忘れられない本はありますか。その本のタイトルは何ですか。
 (はい いいえ) (タイトル)
4. 本は好きでしたか。 (はい いいえ)

V. 大学生に質問をします。

1. どんな分野の本が好きですか。
 II-3の分野よりお選び下さい。
2. 読みたい本は主に誰が選んでいましたか。 (本人、友達、先生、親、その他)
3. 読んだ本で忘れられない本はありますか。その本のタイトルは何ですか。
 (はい いいえ) (タイトル)
4. 本は好きでしたか。 (はい いいえ)

Ⅲ. 「読書環境における読書の継続」の調査

段階的な読書の継続は幼い頃の読書環境に左右されると言われている。調査年齢は、「幼児期から中学生」の調査は中学生を対象に、「幼児期から高校生」の調査は高校生を対象に、「幼児期から大学生」の調査は大学生を対象に行ったものである。調査の段階は中学生360名、高校生515名、大学生174名を対象としたものである。

1. 調査結果

〔1〕対象：中学生（360名）

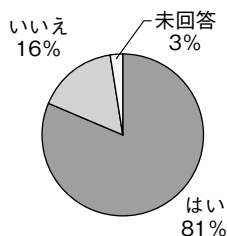
【幼児期】

I-1. 幼児期に「読み聞かせ」をしてもらったことがありますか。

表1 360人

はい	いいえ	未回答
293人	58人	9人

図1



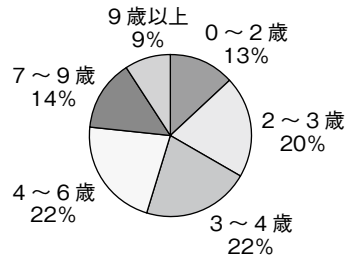
I-2. 「はい」と答えた人にお伺いします。

① 何歳ころですか。

表2 はい293人（複数回答）

0～2歳	83人
2～3歳	126人
3～4歳	133人
4～6歳	136人
7～9歳	88人
9歳以上	57人

図2

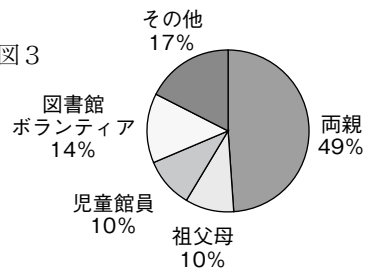


② 主に誰が読んでくれましたか。

表3 はい293人（複数回答）

両親	229人
祖父母	45人
児童館員	47人
図書館ボランティア	64人
その他	81人

図3

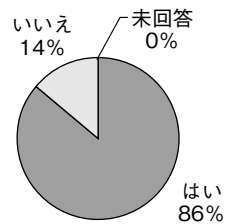


③ 「読み聞かせ」は好きでしたか。

表4 はい293人

はい	いいえ	未回答
253人	40人	0人

図4

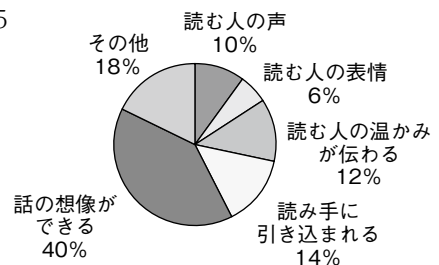


④ 「読み聞かせ」のどのようなところが好きでしたか。

表5 はい293人（複数回答）

読む人の声	36人
読む人の表情	20人
読む人の温かみが伝わる	44人
読み手に引き込まれる	50人
話の想像ができる	139人
その他	62人

図5



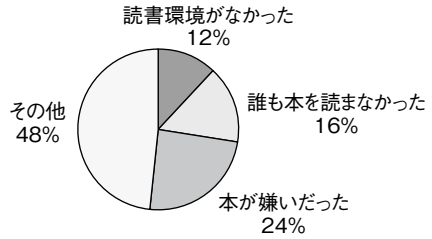
I-3. 「いいえ」と答えた人にお伺いします。

① それはなぜですか。

表6 いろいろ 58人

読書環境がなかった	7人
誰も本を読まなかった	9人
本が嫌いだった	14人
その他	28人

図6

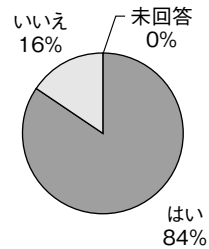


② 読んで欲しいと思ったことはありませんか。

表7 いろいろ 58人

はい	いいえ	未回答
49人	9人	0人

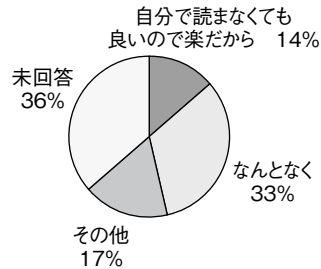
図7



③ 読んで欲しいと思ったのはなぜですか。

表8 いろいろ 58人 図8

自分で読まなくても良いので楽だから	8人
なんとなく	19人
その他	10人
未回答	21人



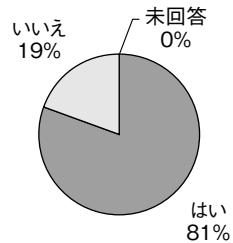
I-4.

① 「絵本」は好きでしたか。

表9 360人

はい	いいえ	未回答
290人	70人	0人

図9

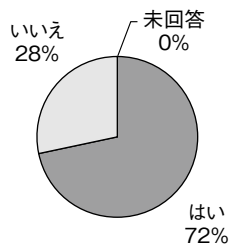


② 「紙芝居」は好きでしたか。

表10 360人

はい	いいえ	未回答
244人	96人	0人

図10

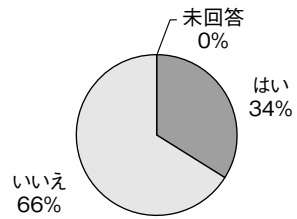


I-5. 「エプロンシアター」を知っていますか。

表11 360人

はい	いいえ	未回答
115人	223人	0人

図11

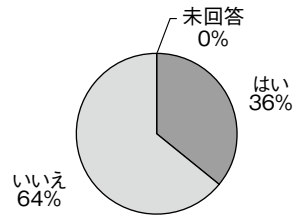


I-6. 「絵本」「紙芝居」「エプロンシアター」で好きな本はありましたか。

表12 360人

はい	いいえ	未回答
101人	179人	0人

図12



① 題名を教えてください。

(同書複数上位順)

絵	本	紙芝居	エプロンシアター
グリとグラ	はらぺこあおむし	桃太郎	桃太郎
赤頭巾ちゃん	タンタンシリーズ	アンパンマン	アンパンマン
ねずみくんシリーズ	バムとケロシリーズ	グリとグラ	赤頭巾ちゃん
ピーターパン	桃太郎	ロミオとジュリエット	あのころ
おだんごぱん	ぼちぼちいこか	はらぺこあおむし	モモ
100万回生きた猫	シンデレラ	赤頭巾ちゃん	ダ・ヴィンチ・コード
人魚姫	虹色ほたる	オオカミと7ひきのこやぎ	
どうぞのいす	てぶくろを買いに	せかい一大きなケーキ	
落語	おおきな木	落語	
うんちしたのはだれよ!	くだもの	透明人間	
ちびくろさんぼ	不思議の国のアリス	こぶとり爺さん	
ヘンゼルとグレーテル	カラスのパン屋さん	赤いボール	
こころのほん (かこ さとしシリーズ)	3びきのこぶた	安寿と厨子王	
そらまめくんのベッド	ふくろうくん	一休さん	
みけねこキャラコ	アンパンマン	うさぎとかめ	
アルプスの少女ハイジ	おいしいのぼうけん	えんそく	
おやすみなさいおつきさま	嵐の夜に	親指さがし	
おおきなかぶ	かんがえるかえるくん	おおきなかぶ	
オズの魔法使い	ノタンシリーズ	かちかち山	
	コロちゃんはどこ?	さるかにかっせん	

絵	本	紙芝居	エプロンシアター
くるみわり人形	白雪姫	3匹のこぶた	
かぐや姫	ずーっとずっと大好きだよ	3匹のやぎのガラガラドン	
Cat in the hat	スイミー	3枚のおふだ	
小公女セーラ	字のない絵本	ジャックと豆の木	
しずくちゃん	だれかがばいをたべにきた	伊達政宗	
3びきのやぎと ガラガラドン	ちいさなくれよん	101匹わんちゃん	
だるまさんシリーズ	によきによき	ブルーメンの音楽隊	
つるのおんがえし	ブレイブ・ストーリー	ホッキョクグマの アイスクリーム	
ねずみくんのチョコッキ	ミッキー・マウスシリーズ		
はじめてのおつかい	わたしのワンピース		
モモたんのクリスマス マドレーヌシリーズ			
レイン			

② どんなところが好きでしたか。

複数回答（同語、同意略）

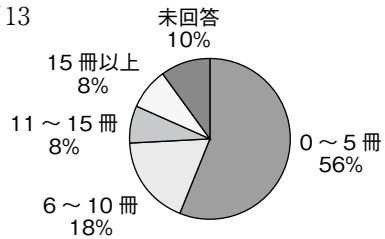
絵	本
<p>絵本全体 「絵や挿絵があって絵本そのものがカラフル」「絵本すべて」「ストーリーそのもの」「可愛い、面白い、楽しい、ドキドキする、いい気持ちになれる」「同じセリフが何度もでる」「絵本の中に何が描かれているのかを考えるので頭を使う」「自分で読む」「魔法のファンタジー」</p> <p>文が訴えるもの、絵本そのものの評価 「みんなが協力する」「冒険する」</p> <p>主人公と自分を重ね合わせて想像する 「エルマーの性格」「かえるくんの行動」「子豚が可愛い」「ぐりとぐらが可愛い」「シンデレラ」「カメレオンみたいにその場で同じようになる」「兄弟愛」「おきろー」</p>	
紙芝居	
<p>紙芝居全体 「読み手に引き込まれる」「物語に引き込まれる」「読む人が表現しやすい」「次に何が出てくるか分からない」「絵をめくるところ」「想像できる」「絵がある」「物語や内容が面白い」「絵と話がわかりやすい」「ワクワクする」「ユニーク」「よく読んでいた」「楽しい」</p> <p>印象的な場面の残像 「主人公が頑張っている」「いろいろなものが大きくなるので面白い」「主人公がボールを探す場面にドキドキする」「主人公が危ない場面に直面したときどうするのか一緒に考える」「怖かった」「動物がたくさん出てくる」「ぬいぐるみが出来た」「きびだんごがおいしそうだった」</p>	
エプロンシアター	
<p>エプロンシアター全体 「エプロンが可愛いかった」「エプロンを使うところ」「動くところが面白い」「布が好き」「先生の話し方が面白い」</p> <p>印象的な場面の残像 「鬼と戦う」</p>	

I-7. 月に何冊くらい読んでもらっていましたか。

表13 360人

0～5冊	202人
6～10冊	65人
11～15冊	27人
15冊以上	30人
未回答	36人

図13



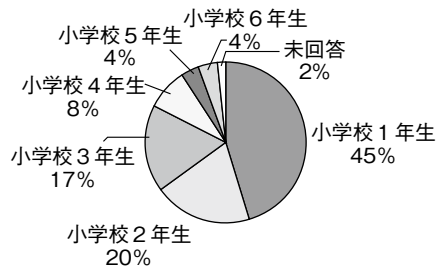
【小学生時期】

II-1. 誰の助けも借りず一人で読むようになったのは小学校の何年生くらいですか。

表14 360人

小学校1年生	163人
小学校2年生	71人
小学校3年生	63人
小学校4年生	30人
小学校5年生	13人
小学校6年生	14人
未回答	6人

図14

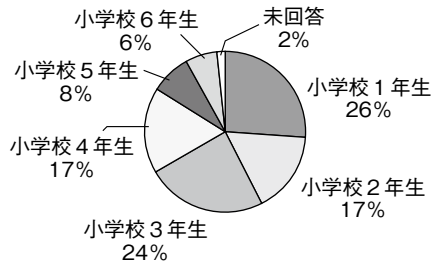


II-2. 最初から最後まで読み通せるようになったのは小学校の何年生くらいですか。

表15 360人

小学校1年生	94人
小学校2年生	59人
小学校3年生	87人
小学校4年生	62人
小学校5年生	29人
小学校6年生	23人
未回答	6人

図15

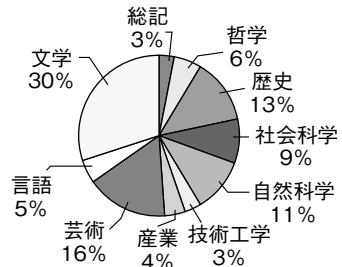


II-3. どのような本が好きでしたか。(調査項目II-3の分野別表記参照)

表16 360人(複数解答)

総記	17人	技術工学	18人
哲学	30人	産業	23人
歴史	69人	芸術	86人
社会科学	47人	言語	25人
自然科学	56人	文学	158人

図16

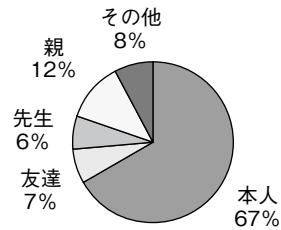


II-4. 読みたい本は主に誰が選んでいましたか。

表17 360人（複数解答）

本人	258人
友達	27人
先生	25人
親	47人
その他	29人

図17

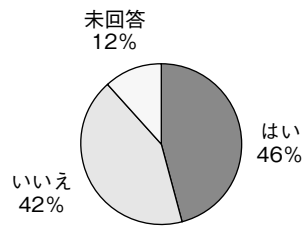


II-5. 小学生時代に読んだ本で忘れられない本はありますか。

表18 360人

はい	いいえ	未回答
165人	153人	42人

図18



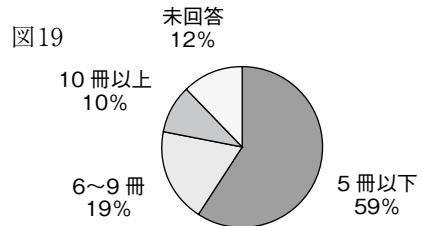
本のタイトル	
あ	赤い糸 赤川次郎シリーズ 赤毛のアン あのころ いちご 一夜の神話 いやいやえん ウォーリアーズシリーズ 運命ってやつ キツネ山の夏休み おしおの冒険 おたまじゃくしの101ちゃん お月さま おばあちゃんのおにぎり オレンジソース
か	怪傑ゾロリシリーズ 怪談話 カエルくんの宝物 金子みすゞコレクション ガラスのうさぎ キノの旅シリーズ 給食番長 霧の向こうの不思議な町 銀河鉄道の夜 きんぎょがにげた 空想悲科学大全 くまさんの1日 恋空 こそあどの森 五体不満足 こまったさんシリーズ ごんぎつね
さ	座敷童 南総里見八犬伝 ザリガニの話 死刑囚 修学旅行 じゅげむ シロは死なない シンデレラ スターガール ズッコケ三人組シリーズ ステーションのおくのおく ステップアザーステップ ずーっとずっと大好きだよ あのころフリードリヒがいた ぞうの姫子ちゃん
た	ダレン・シャン ちゃお（漫画雑誌） チョコレート戦争 トイレの花子さん とまと・ふぁーむ
な	夏の庭 ナルニア国物語 にじいろのさかな 西の魔女が死んだ 日本語で遊ぼう ネアラ のら犬物語
は	ハードル 博士の愛した数式 ハッピーバースデー ハリー・ポッターシリーズ 晴れた日は図書館へいこう 白蛇伝 フェアリー・レルムシリーズ ふくろうくん 不思議を売る男 フランチェスカとくまのマントン プンダパーシリーズ ヘレンケラー ベルナのしっぽ 僕のくじら ぼくらの七日間戦争 星の王子さま 蛍の夜に

本のタイトル	
ま	マチルダは小さな大天才 マーティニカ・サキンター JR ムンジュクンジュはけむしじゃない 名犬ラッシー もぐ子とお兄ちゃん モモ
や	ヤギになっちゃうぞ 夢をかなえるゾウ
ら	リトルDJ小さな恋の物語 龍は眠る ルドルフとイッパイアッテナ

II-6. 当時、月に何冊くらい読んでいましたか。

表19 360人

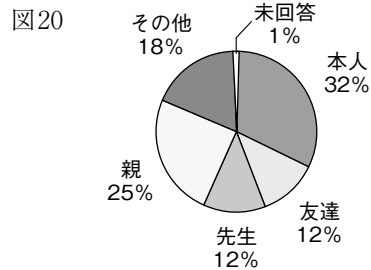
5冊以下	213人
6～9冊	68人
10冊以上	35人
未回答	44人



II-7. 本を読むきっかけを作ったのは誰ですか。

表20 360人

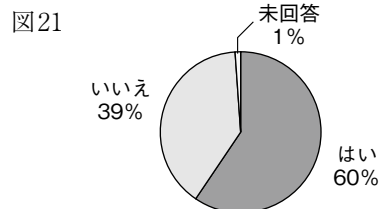
本人	116人
友達	43人
先生	45人
親	89人
その他	65人
未回答	2人



II-8. 本は好きでしたか。

表21 360人

はい	いいえ	未回答
214人	142人	4人

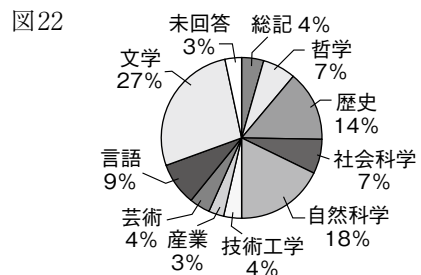


【中学生時期】

III-1. どんな分野の本が好きですか。(現中学・調査項目II-3の分野別表記参照)

表22 360人

総記	16人	技術工学	13人
哲学	24人	産業	11人
歴史	51人	芸術	15人
社会科学	25人	言語	31人
自然科学	64人	文学	98人
		未回答	12人

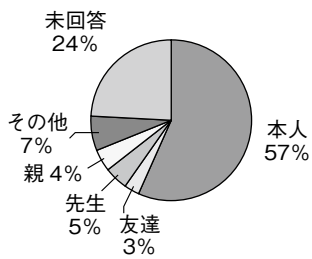


Ⅲ-2. 読みたい本は主に誰が選んでいましたか。

表23 360人

本人	204人
友達	11人
先生	17人
親	16人
その他	25人
未回答	87人

図23

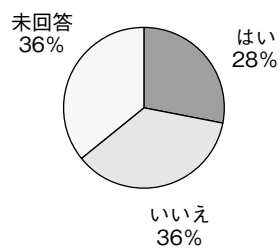


Ⅲ-3. 読んだ本で忘れられない本はありますか。

表24 360人

はい	いいえ	未回答
101人	130人	129人

図24

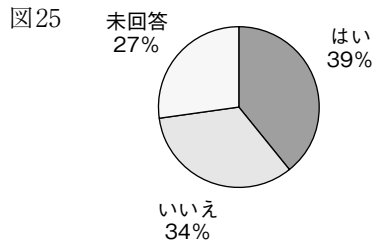


本のタイトル	
あ	赤い糸 あのことろ 池田屋事件 一瞬の風になれ ウォーリアーズ 親指さがし
か	キッドナップ・ツアー キノの旅シリーズ きまぐれロボット クローズド・ノート 黒魔女さんが通るシリーズ こそあどの森 狐笛のかなた
さ	THE MANZAI 最後のパレード 南総里見八犬伝 死刑囚 しっぽをなくしたイルカ 神曲奏界ポリフォニカシリーズ
た	伊達政宗 ダ・ヴィンチ・コード ダレン・シャン タンタンシリーズ 月の船 天使がくれたもの 東京少女 時をかける少女 都市伝説 図書館戦争
な	泣いちゃいそうだよシリーズ 夏の庭 虹色ほたる 西の魔女が死んだ 人間失格
は	×ゲーム バッテリー ハッピーバースデイ ハリー・ポッターシリーズ ひぐらしのなく頃に ガールズ・ブルー ブレイブ・ストーリー 文学少女シリーズ 変身 星の王子さま ボッコちゃん ホームレス中学生
ま	ミッキーマウスの憂鬱 モモ
や	余命一ヶ月の花嫁
ら	リアル鬼ごっこ レイン ロミオとジュリエット

Ⅲ-4. 本は好きでしたか。

表25 360人

はい	いいえ	未回答
141人	121人	98人



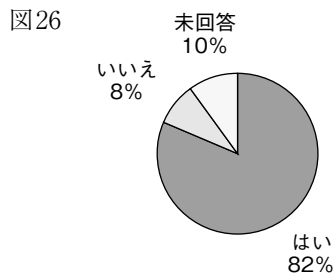
〔2〕対象；高校生（515人）

【幼児期】

I-1. 幼児期に「読み聞かせ」をしてもらったことがありますか。

表26 515人

はい	いいえ	未回答
420人	44人	51人

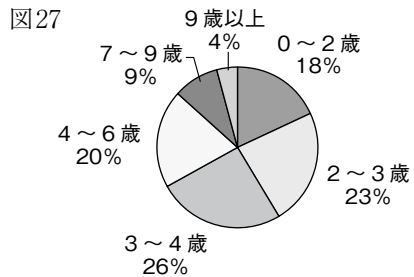


I-2. 「はい」と答えた人にお伺いします。

① 何歳ころですか。

表27 はい420人（複数回答）

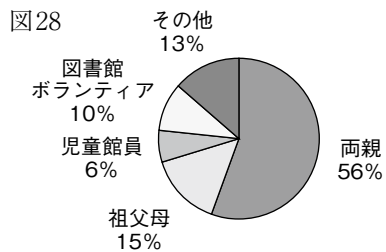
0～2歳	183人
2～3歳	233人
3～4歳	257人
4～6歳	197人
7～9歳	93人
9歳以上	39人



② 主に誰が読んでくれましたか。

表28 はい420人（複数回答）

両親	367人
祖父母	97人
児童館員	43人
図書館ボランティア	64人
その他	88人

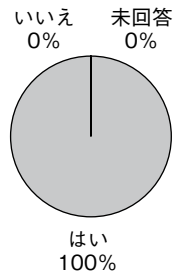


③「読み聞かせ」は好きでしたか。

表29 はい420人

はい	いいえ	未回答
420人	0人	0人

図29

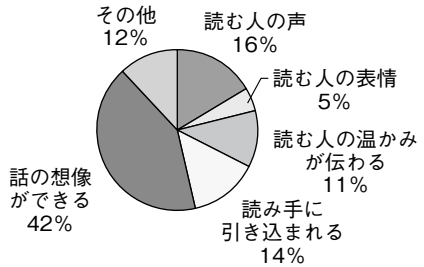


④「読み聞かせ」のどのようなところが好きでしたか。

表30 はい420人（複数回答）

読む人の声	97人
読む人の表情	28人
読む人の温かみが伝わる	67人
読み手に引き込まれる	82人
話の想像ができる	245人
その他	70人

図30



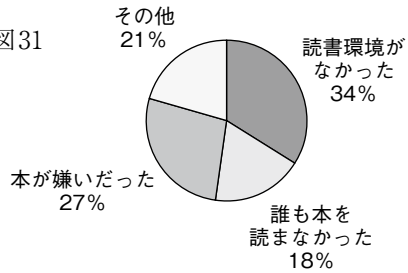
I-3. 「いいえ」と答えた人にお伺いします。

①それはなぜですか。

表31 いいえ44人（複数回答）

読書環境がなかった	15人
誰も本を読まなかった	8人
本が嫌いだった	12人
その他	9人

図31

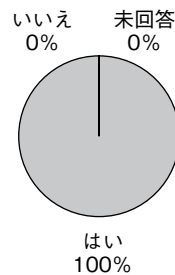


②読んで欲しいと思ったことはありませんでしたか。

表32 いいえ44人

はい	いいえ	未回答
44人	0人	0人

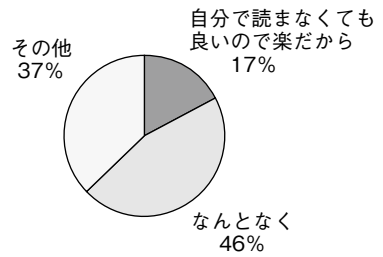
図32



③ 読んで欲しいと思ったのはなぜですか。

表33 いろいろ 44人（複数回答） 図33

自分で読まなくても良いので楽だから	8人
なんとなく	21人
その他	17人



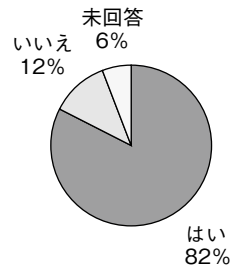
I-4.

① 「絵本」は好きでしたか。

表34 515人

はい	いいえ	未回答
425人	60人	30人

図34

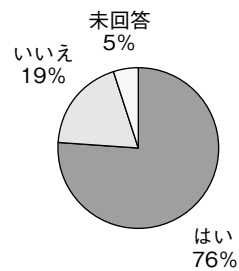


② 「紙芝居」は好きでしたか。

表35 515人

はい	いいえ	未回答
392人	98人	25人

図35

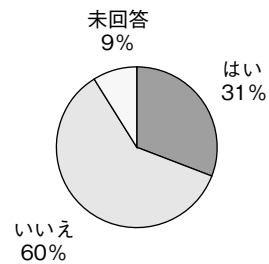


I-5. 「エプロンシアター」を知っていますか。

表36 515人

はい	いいえ	未回答
115人	223人	32人

図36

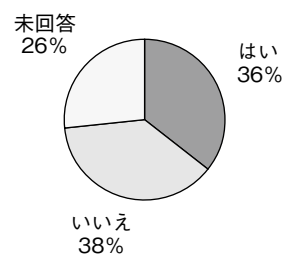


I-6. 「絵本」「紙芝居」「エプロンシアター」で好きな本はありましたか。

表37 515人

はい	いいえ	未回答
184人	195人	136人

図37



① 題名を教えてください。

(同書複数上位順)

絵	本	紙芝居	エプロンシアター
ぐりとぐら	もこもこもこ	アンパンマン	赤頭巾ちゃん
100万回生きた猫	はらぺこあおむし	桃太郎	きつねのよめいり
アンパンマン	かわいそうなぞう	おおきなかぶ	ぐりとぐら
14ひきのねずみシリーズ	不思議の国のアリス	日本昔話	3匹のやぎの ガラガラドン
のんたんシリーズ	人魚姫	赤頭巾ちゃん	ジャックと豆の木
赤頭巾ちゃん	イソップ物語	嵐の夜に	トロルのお話
嵐の夜に	おいてかないで	浦島太郎	
うさぎのくれた バレエシューズ	あなぐまさんシリーズ	おむすびころりん	
いもうとのにゆういん	犬のやつ	かちかち山	
おいしいのぼうけん	ぞうくんのさんぽ	ぐりとぐら	
おばけのてんぷら	かぐやひめ	こぎつねコンと こだぬきボン	
かばくんシリーズ	くまのプーさん	くまのプーさん	
こぐまちゃんシリーズ	けむし	猿かに合戦	
3匹のヤギの ガラガラドン	今日のおべんとう なんだろな	せんたくかあちゃん	
コンとあき	からすのパン屋さん	せんたくばあちゃん	
こまったさんシリーズ	くまのコールテンくん	十二支	
ごろごろにゃーん	十二支	3びきのこぶた	
スイミー	スーホの白い馬	シンデレラ	
シンデレラ	そら豆くんのベッド	白雪姫	
3びきのこぶた	チョコレート工場の秘密	泣いた赤鬼	
しずくのぼうけん	のばらひめ	長ぐつをはいた猫	
てぶくろをかいに	日本昔話シリーズ	ムーミン	
ディズニーシリーズ	ねずみのやつ	やまんば	
にゃんたんシリーズ (ゲームブック)	ちいさなヒッポ		
ねないこだれだ	ひとあしひとあし		
はじめてのおつかい	ピーターラビットの おはなし		
バムとケロシリーズ	もりのへなそうる		
フライパンじいさん	桃太郎		
バーバパパ	雪の女王		
まっくらネリノ			

② どんなところが好きでしたか。

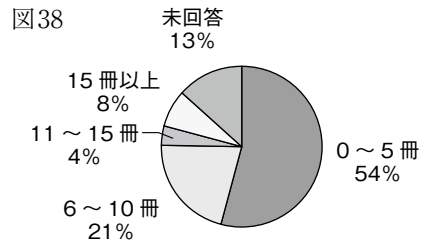
複数回答（同語、同意略）

絵 本
<p>絵本全体 「可愛い、絵がいい、絵がきれい、面白い」「独特な世界観がある」「絵から内容を捉えやすい」「とても単純で話が分かりやすい」「ストーリーが好き」「絵と文字がある」「絵が細かい」「文字が少なく好き」「一人で読める」「入り込みやすい」「話の場면을想像できる」「話の内容を想像する」「何度読んでも飽きない」「非現実的なところ」</p> <p>文が訴えるもの、絵本そのものの評価 「迫力がある」「仕掛けがある」「内容が好き」「楽しそう」「演出が面白い」「声の強弱」「親が声をかけるところ」「音が出る場所」主人公と自分を重ね合わせて想像する」「どうなるんだろうって感じ」「たくさん集まると巨大になる」「じいさんに夢中になれる」「どんなことされても死なない」「友情・思いやり」</p>
紙 芝 居
<p>紙芝居全体 「物語や内容が面白い」「読み手も楽しめる」「人が読んでいるのを聞くといい」「読み手が上手」「絵がすき」「紙芝居が大きい」「身近で読みやすいストーリー」「絵が見られる」「絵がある」「パラパラいく感じ」「続きが気になる」「一気にぱっと変わる」</p> <p>印象的な場面の残像 「絵が原作の絵だった」「自分がお姫様になれる」「シンデレラが王子様と結婚する」「鬼退治」「楽しい」「登場人物や動物が可愛い」「アホらしかった」「迫力がある」「怖い場面」「わくわくする」</p>
エプロンシアター
<p>エプロンシアター全体 「エプロンが可愛いかった」「物語が動いて面白い」「いろいろなものがポケットに入っている」「見ていて楽しい」</p> <p>印象的な場面の残像 「迫力があつた」「少し怖くてドキドキする」「ノリが良い」</p>

I-7. 月に何冊くらい読んでもらっていましたか。

表38 515人

0～5冊	280人
6～10冊	109人
11～15冊	19人
15冊以上	39人
未回答	68人



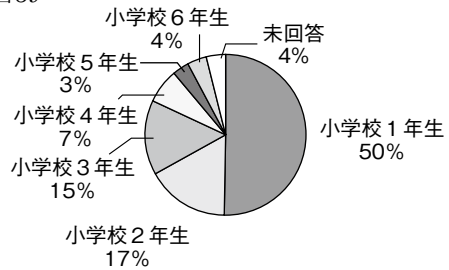
【小学生時期】

Ⅱ-1. 誰の助けも借りず一人で読むようになったのは小学校の何年生くらいですか。

表39 515人

小学校1年生	259人
小学校2年生	86人
小学校3年生	78人
小学校4年生	36人
小学校5年生	17人
小学校6年生	20人
未回答	19人

図39

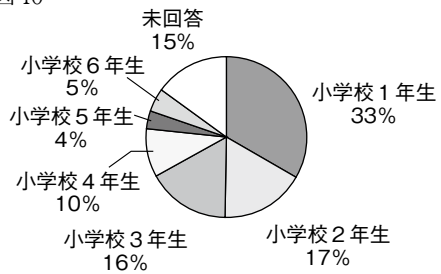


Ⅱ-2. 最初から最後まで読み通せるようになったのは小学校の何年生くらいですか。

表40 515人

小学校1年生	172人
小学校2年生	88人
小学校3年生	85人
小学校4年生	50人
小学校5年生	19人
小学校6年生	25人
未回答	76人

図40

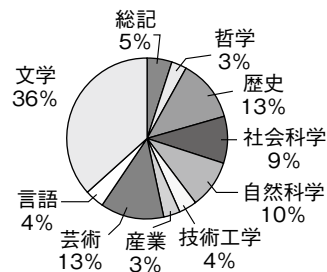


Ⅱ-3. どのような本が好きでしたか。(調査項目Ⅱ-3の分野別表記参照)

表41 515人（複数回答）

総記	39人	技術工学	28人
哲学	22人	産業	24人
歴史	96人	芸術	98人
社会科学	71人	言語	29人
自然科学	74人	文学	276人

図41

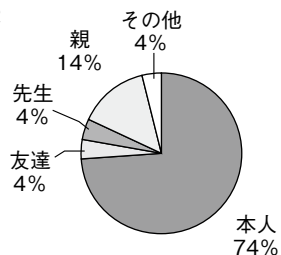


Ⅱ-4. 読みたい本は主に誰が選んでいましたか。

表42 515人（複数回答）

本人	404人
友達	21人
先生	23人
親	77人
その他	20人

図42

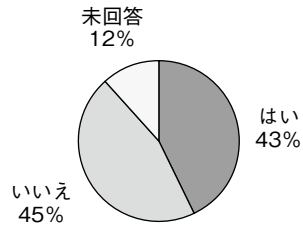


II-5. 小学生時代に読んだ本で忘れられない本はありますか。

表43 515人

はい	いいえ	未回答
221人	234人	60人

図43



(同書複数有り)

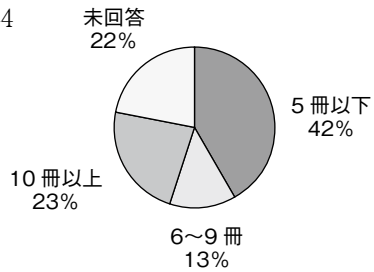
本のタイトル	
あ	青い鳥文庫シリーズ あかいくつ 赤い実はじけた 赤毛のアン 明るいほうへ 悪童日記 あしながおじさん アンネの日記 教室～6年1組がこわれた日 Itと呼ばれた子シリーズ エジソン 片足ダチョウのエルフ エルマーシリーズ 王様シリーズ 大きい1年生と小さい2年生 大きくなったら おじいちゃんの桜の木 おいしいれの冒険 オズの魔法使い 親指さがし
か	怪傑ゾロリ 怪人二十面相 顔のない男 家族の告白 銀河鉄道の夜 ぐりとぐら クレヨン王国シリーズ ケータイ小説 子牛のハナベエ日記 小林一茶 こまったさんシリーズ これは王国のかぎ ごんぎつね
さ	西遊記 さよなら、「いい子」の魔法 三国志 シートン動物記 十五少年漂流記 白いほうし 神話 スイミー ズッコケ三人組シリーズ 世界の偉人 戦場のピアニスト
た	大草原の小さな家シリーズ だからあなたも生き抜いて ダレン・シャン ちいさいモモちゃん ちいちゃんのかげおくり チョコレートクマちゃん 月の砂漠をさばさばと 手ぶくろを買いに 天国の本屋シリーズ ぞうのドミニク 杜子春 ドラゴンクエスト ドリトル先生シリーズ
な	なぞなぞの好きな女の子 夏の庭 西の魔女が死んだ 2分間のほうけん 野口英世
は	パオの物語 パズル ハッピーバースデー はてしない物語 ハードル ハリー・ポッターシリーズ 車のいろは空のいろ ひさの星 ピーターパン 100万回生きた猫 広島のカピ 5 フェアリーレムシリーズ ふたりはいつしょ ブッタとシッタカブッタ フライパンじいさん ふらいばんばんざい ブラックジャック プンダバーシリーズ ベルナのしっぽ ほくの小鳥ちゃん
ま	窓際のトットちゃん マーリン アンダースロー論 まあちゃんの長い髪 三毛猫ホームズシリーズ 水の伝説 緑と森の神話 もぐ子とお兄ちゃん モチモチの木 モモちゃんとアカネちゃんシリーズ
や	雪の女王
ら	歴史のマンガ リアル鬼ごっこ ルドルフとイッパイアッテナ
わ	若草物語 わかったさんシリーズ

Ⅱ-6. 当時、月に何冊くらい読んでいましたか。

表44 515人（複数回答）

5冊以下	216人
6～9冊	68人
10冊以上	118人
未回答	113人

図44

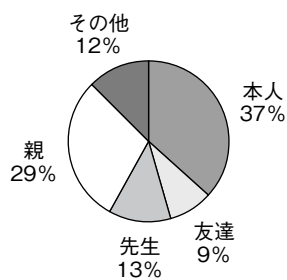


Ⅱ-7. 本を読むきっかけを作ったのは誰ですか。

表45 515人（複数回答）

本人	198人
友達	48人
先生	67人
親	158人
その他	67人

図45

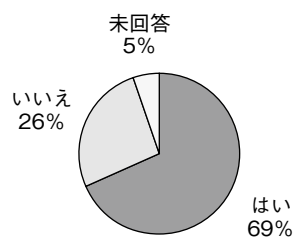


Ⅱ-8. 本は好きでしたか。

表46

はい	いいえ	未回答
353人	136人	26人

図46

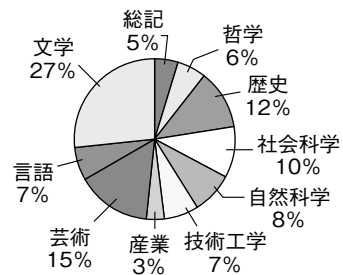


【中学生時期】

Ⅲ-1. どんな分野の本が好きですか。（調査項目Ⅱ-3の分野別表記参照）

表47 515人（複数回答） 図47

総記	31人	技術工学	44人
哲学	36人	産業	21人
歴史	73人	芸術	94人
社会科学	65人	言語	41人
自然科学	51人	文学	165人

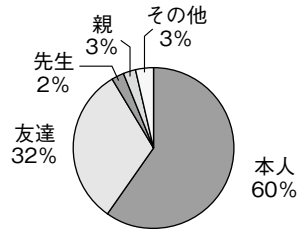


Ⅲ-2. 読みたい本は主に誰が選んでいましたか。

表48 515人（複数回答）

本人	330人
友達	175人
先生	13人
親	14人
その他	19人

図48

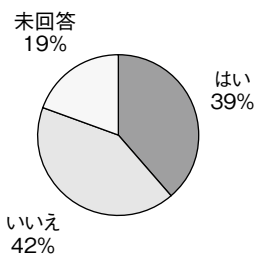


Ⅲ-3. 読んだ本で忘れられない本はありますか。

表49 515人

はい	いいえ	未回答
199人	217人	99人

図49



(同書複数有り)

本のタイトル	
あ	あおぞらの地図 赤い糸 アキハバラ@DEEP 姉飼 アユの物語 嵐が丘 アーモンド入りチョコレートのワルツ アルジャーノンに花束を 1リットルの涙 It いつでも会える Itと呼ばれた子 いぬのえいが—小説・ポチは待っていた— イン・ハー・シューズ 江戸川乱歩の少年探偵団シリーズ
か	火車 風と共に去りぬ 悲しみよこんにちは カラフル キップを無くして 空中ブランコ くちぶえ番長 Good Luck くまのコールテンくん 子 恋空 殺人よ、こんにちは
さ	佐賀のがばいばあちゃん THE MANZAI さよなら、「いい子」の魔法 ジキルとハイド 疾走 シャーロック・ホームズシリーズ 週刊文春 13カ月と13週と13日と満月の夜 彗星物語 スカイ・クロラ 涼宮ハルヒの憂鬱 スタンドバイミー 世界の中心で愛をさげぶ ゼブラ 相対性理論がみるみるわかる本 そして誰もいなくなった 空色勾玉 それでも、笑顔で生きていく
た	ダレン・シャン チャップリン チャーリーとチョコレート戦争 チョコレート工場の秘密 チョコレート戦争 Tuesday with Morrie ドアD 天使がくれた 時をかける少女 図書館戦争 トリック トワイライト
な	四人はなぜ死んだのか 夏空に、君と見た夢 夏の庭 7%の運命 南京の基督 西の魔女が死んだ 人間失格
は	博士の愛した数式 バッテリー ハッピーバースデー パーティーミアス ハードル パーラ ハリー・ポッターシリーズ ピーターパン 百夜行 4TEEN 不動へ ベギー・スーシリーズ 蛇にピアス ベルナのしっぽ 僕の野球塾 星の王子さま
ま	魔術はささやく マリー・アントワネット 宮沢賢治のすべて ムーミン谷シリーズ メディアータ モモ

(同書複数有り)

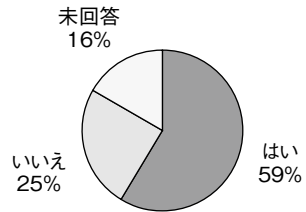
本のタイトル	
ら	リアル鬼ごっこ Little DJ
わ	忘れ雪 悪いやつら

Ⅲ-4. 本は好きでしたか。

表50 515人

はい	いいえ	未回答
303人	127人	85人

図50



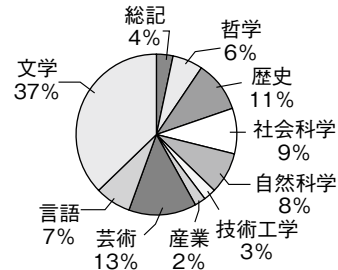
【高校生時期】

Ⅲ-1. どんな分野の本が好きですか。(現高校・調査項目Ⅱ-3の分野別表記参照)

表51 515人(複数回答)

総記	26人	技術工学	20人
哲学	46人	産業	17人
歴史	80人	芸術	102人
社会科学	68人	言語	56人
自然科学	64人	文学	282人

図51

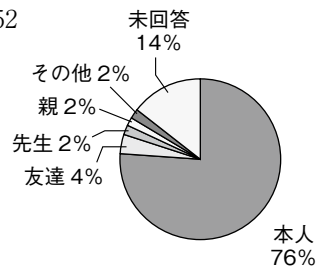


Ⅲ-2. 読みたい本は主に誰が選んでいましたか。

表52 515人

本人	393人
友達	20人
先生	10人
親	8人
その他	10人
未回答	74人

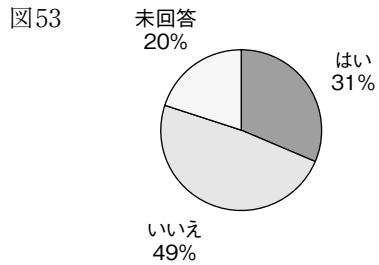
図52



Ⅲ-3. 読んだ本で忘れられない本はありますか。

表53 515人

はい	いいえ	未回答
162人	251人	102人



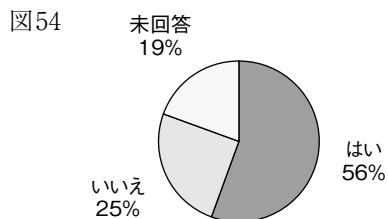
(同書複数有り)

本のタイトル	
あ	あそこの席 篤姫 ありふれた風景画 暗黒童話 泉鏡花集 一度も植民地になったことのない日本 一瞬の風になれ Itと呼ばれた子 ヴェニスの商人 嘘つきみーくんと壊れたまーちゃん 海辺のカフカ AIR
か	陰日向に咲く 仮面の告白 カラマーゾフの兄弟 きいろいゾウ 義血侠血 キノの旅 君のせい 99%の誘拐 グラスホッパー ケータイ小説 恋空 告白 こころ コスモス～7番目に会った人
さ	The Catcher in the rye The Kite runner 三国志 塩狩峠 死神のパラッド 銃姫 16歳の教科書 ステップファザー・ステップ シャーロック・ホームズシリーズ 心霊探偵八雲シリーズ スイッチを押すとき スピン ソフィーの世界
た	DIVE! ダ・ヴィンチ・コード 旅の変容 チームバチスタの栄光 デイヴィット・コペフィールド 天障院篤姫 トワイライト
な	ナイフ ナラタージュ No. 6 西の魔女が死んだ 二重奏
は	パイロットフィッシュ 博士の愛した数式 パズル ハリー・ポッターシリーズ ピーターパン 百夜行 貧困大国アメリカ ブラチナ・ビーズ プリンセス・ダイアリー プレイブ・ストーリー 分身 名探偵ポアロシリーズ 方法序説 ほくのみジャースプーン
ま	燃えよ剣
や	夜行巡査 容疑者Xの献身
ら	龍時 流星の絆 レイン

Ⅲ-4. 本は好きでしたか。

表54 515人

はい	いいえ	未回答
287人	129人	99人



〔3〕対象；大学生（174人）

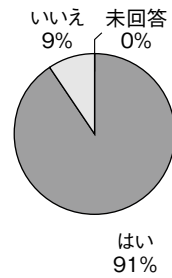
【幼児期】

I-1. 幼児期に「読み聞かせ」をしてもらったことがありますか。

表55 174人

はい	いいえ	未回答
158人	16人	0人

図55



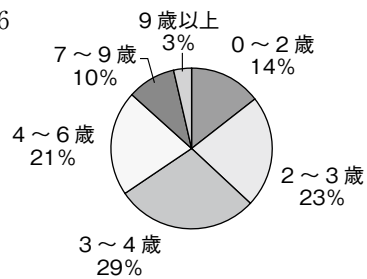
I-2. 「はい」と答えた人にお伺いします。

① 何歳ころですか。

表56 はい158人（複数回答）

0～2歳	63人
2～3歳	98人
3～4歳	124人
4～6歳	92人
7～9歳	42人
9歳以上	15人

図56

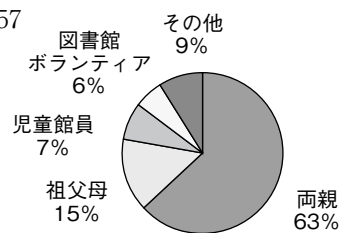


② 主に誰が読んでくれましたか。

表57 はい158人（複数回答）

両親	143人
祖父母	33人
児童館員	17人
図書館ボランティア	13人
その他	20人

図57

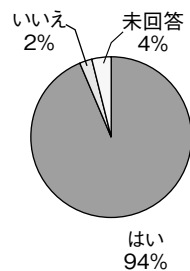


③ 「読み聞かせ」は好きでしたか。

表58 はい158人

はい	いいえ	未回答
148人	4人	6人

図58

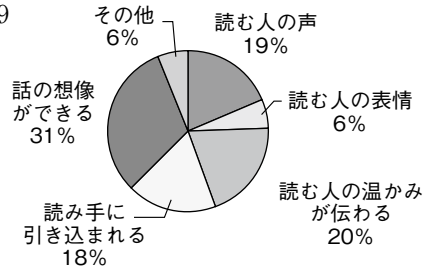


④「読み聞かせ」のどのようなところが好きでしたか。

表59 はい158人（複数回答）

読む人の声	49人
読む人の表情	16人
読む人の温かみが伝わる	52人
読み手に引き込まれる	48人
話の想像ができる	82人
その他	16人

図59



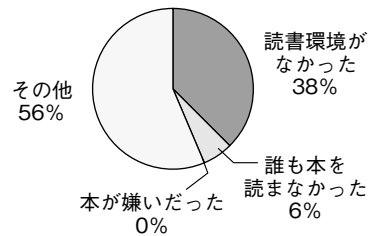
I-3. 「いいえ」と答えた人にお伺いします。

① それはなぜですか。

表60 いいえ16人

読書環境がなかった	6人
誰も本を読まなかった	1人
本が嫌いだった	0人
その他	9人

図60

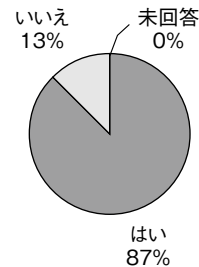


② 読んで欲しいと思ったことはありませんでしたか。

表61 いいえ16人

はい	いいえ	未回答
14人	2人	0人

図61

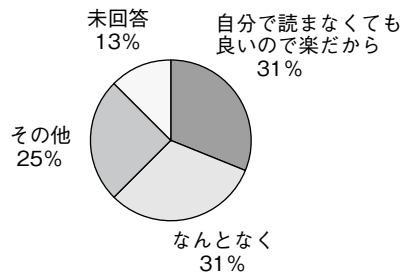


③ 読んで欲しいと思ったのはなぜですか。

表62 いいえ16人

自分で読まなくても良いので楽だから	5人
なんとなく	5人
その他	4人
未回答	2人

図62



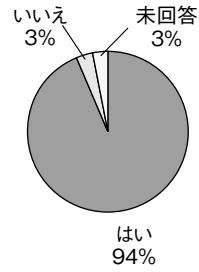
I-4.

①「絵本」は好きでしたか。

表63 174人

は い	いいえ	未回答
163人	6人	5人

図63

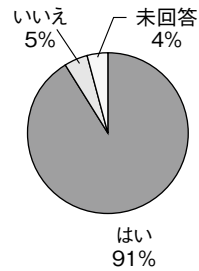


②「紙芝居」は好きでしたか。

表64 174人

は い	いいえ	未回答
159人	8人	7人

図64

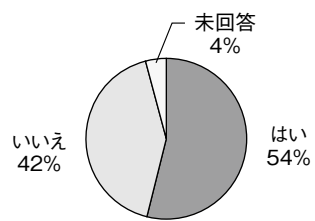


I-5. 「エプロンシアター」を知っていますか。

表65 174人

は い	いいえ	未回答
94人	73人	7人

図65

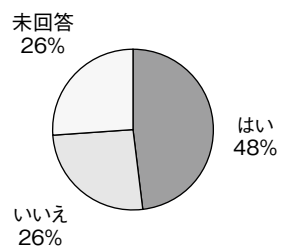


I-6. 「絵本」「紙芝居」「エプロンシアター」で好きな本はありましたか。

表66 174人

は い	いいえ	未回答
84人	45人	45人

図66



① 題名を教えてください。

(同書複数上位順)

絵	本	紙芝居	エプロンシアター
100万回生きた猫	不思議の国のアリス	3びきのこぶた	アンパンマン
101匹ワンちゃん大行進	14ひきのねずみシリーズ	3匹のやぎとガラガラドン	うさぎとカメ
11匹のねこ	いつでも会える	アンパンマン	おおきなかぶ
3びきのこぶた	いないいないばあ	赤頭巾ちゃん	カレーライス
あぶないあぶない	おおきなおいも	浦島太郎	ブレーメンの音楽隊
あまのじゃく	おおきなかぶ	おおきなかぶ	三匹のやぎのガラガラドン
アンパンマン	おおきなものいいな	オズの魔法使い	三匹の子ぶた
怪獣たちのいるところ	おむすびころりん	おむすびころりん	十二支物語
ウォーリをさがせ	おやゆび姫	おやゆび姫	赤頭巾ちゃん
うさぎのマシュマロ	カチカチ山	カチカチ山	桃太郎
おかしはいえ	カニのケーキ屋さん	ぐりとぐら	
おてつだいねこシリーズ	からすのパン屋さん	こぶとりじいさん	
カメレオン	ごんぎつね	さるかに合戦	
きょうりゅうたちの おやすみなさい	グルンパのようちえん	ジャックと豆の木	
くまのコールテンくん	ちいさなものいいな	スイミー	
ぐりとぐら	ちびくろさんぼ	わらしべ長者	
こんとあき	トム・ソーヤの冒険	泣いた赤鬼	
さむがりやのサンタ	バーバパパシリーズ	日本昔話	
シンデレラ	はじめてのおつかい	杜子春	
スイミー	ばばあちゃんシリーズ	桃太郎	
手袋を買いに	はらぺこあおむし	白雪姫	
となりのトトロ	はんぶんこ	ゆうがおお化けの話	
ねずみくんのチョッキ	ピーターラビット		
のんたん	ほくにげちゃうよ		
はたらきものあひるどん	ポノロン		
ピンク、ぺっこん	みどりいろのたね		
ブレーメンの音楽隊	もちもちの木		
ヘレンケラー	王子とこじき		
ミッフィー	機関車トーマス		
花咲き山	三匹の子やぎ		
天才えりちゃん月にいく	人魚姫		
桃太郎	白雪姫		

② どんどころが好きでしたか。

複数回答（同語、同意略略）

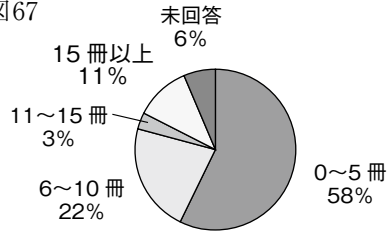
絵 本
<p>絵本全体</p> <p>「絵が大きい」「絵が可愛かった」「絵が好き」「絵があってイメージしやすい」「絵で表現されているところ・背景」「絵の細かさ」「シリーズ化している」「絵が内容を補助している」「優しい色使い」「見ていて面白い」「温かさ」「絵で学ぶことが出来る」「自分の読む本の種類以外の本を読んでも飽きない」「いろいろ展開していく」「温かみを感じる」「絵で分かりやすい」「落ち着く」「内容・絵と話」</p> <p>文が訴えるもの、絵本そのものの評価</p> <p>「ストーリーが好き」「話が分かりやすく何回でも読みたくなった」「絵や話の展開が楽しい」「話が面白い」「話が好き」「キャラが可愛い」「絵に仕掛けがあって紙を引っ張ると中の絵の一部が動いたりする」「内容が面白くて、読みやすく中にいろいろ詰まっているので考えさせられる」「いい話」「とても楽しくなる」「探せるところ」「想像しながら聞けた」「繰り返し出てくる言葉」「父の読み方、ハラハラドキドキ感」「感動する」「本に穴が開いていて面白かった」「内容が身近で面白かった」「夢の世界だった」「柔らかい感じと読みやすさ」「話し手が上手」「分かりやすい話が好きだった」</p> <p>主人公と自分を重ね合わせて想像する</p> <p>「切ない」「卵焼きがおいしそう」「猫の強気なところ」「登場する動物が好き」「地獄で鬼と戦っている」「物を指す」「パンがおいしそう」「リスが好き」「ねずみが好き」「夜のデパートのシーンがドキドキした」「奇怪な行動」「洞窟」「お姫様系の話」「動物が好きだから」「はらぺこあおむしの穴が好きだった」「最後が好きだった」「名前が似てたから」「トーマスたち」「いもを料理するところ」「たぬきの絵が好き」「登場人物」「犬が頑張る家に戻るところ」「冒険する話が好き」「死んじゃうところが印象的。あまりそういうところがほかにないから」「食べ物がおいしそうだった」「いろいろな動物が出てくる」「うんとこしょ、どっこいしょ。が好き」「のらくらドンとあひるどんの会話」「ころんでも頑張っているところ」「ねずみの兄弟のストーリーが好きだった」「兄弟愛」「チョコッキーがいろいろ変化していく」「兄妹で協力して頑張るところ」「個性豊かなねずみが出て挿絵が面白い」</p>
紙 芝 居
<p>紙芝居全体</p> <p>「話をゆっくりして山場を作ったりめくるタイミングとかの紙芝居独特の感じ」「お芝居を見ている感覚が好き」「子どもだったから」「次の展開が気になる」「絵が次々と流れる」「テレビみたい」「絵本とは違う躍動感」「みんなで見ている空気が好き」「絵」「本でないところ」「紙芝居が好きだった」「絵本より絵が大きい」「話の流れ」「読み手の声の迫力」「話の展開と登場キャラクター」「少し動きがある」「引き込まれる」「映画みたい」「くれるから」「絵がダイナミック」「話がすぐ頭に入ってくる」「絵を引き抜くところ」「簡単に分かりやすい」「何度も読んでもらった」「なんとなく」「分かりやすい」</p> <p>印象的な場面の残像</p> <p>「はらはらさせる場面」「おむすびをおいかける場面」「迫力のある絵」「話が面白かった」「大きなかぶをみんなで抜く場面」「話に迫力があった」「主人公にあこがれた」「筒の中のボールを水に入れて取るのが印象的だった」「魔法」「仲間が増えて、絵がはっきり見えて想像するのが好きだった」「アンパンマンがみんなに優しいところ」「最後助かるまでがいろいろあるのが好き」「ハラハラドキドキ」</p>
エプロンシアター
<p>エプロンシアター全体</p> <p>「実際に人形を使っている」「演じ手の楽しそうな雰囲気」「目で楽しめる」「おもちゃ箱のような感覚」「エプロンに付けているので面白い」「物が目で動いているのを見れた」「次々と変わる展開」「キャラのつながり方」「動きがある」「みんなで楽しめる」「劇みたい」「とにかく楽しい」「やっている人の表情」「動きがあるのが面白くて好きだった」</p> <p>印象的な場面の残像</p> <p>「勧善懲悪」「かぶが大きく開く」「かぶが出てくる」「動物たちが可愛らしかった」「たくさん動物が登場する」「最後にかめが勝つ」「怖いけどなんか好きだった」</p>

I-7. 月に何冊くらい読んでもらっていましたか。

表67 174人

0～5冊	100人
6～10冊	38人
11～15冊	6人
15冊以上	19人
未回答	11人

図67



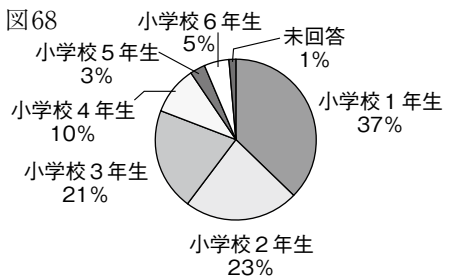
【小学生時期】

II-1. 誰の助けも借りず一人で読むようになったのは小学校の何年生くらいですか。

表68 174人

小学校1年生	65人
小学校2年生	40人
小学校3年生	36人
小学校4年生	17人
小学校5年生	5人
小学校6年生	9人
未回答	2人

図68

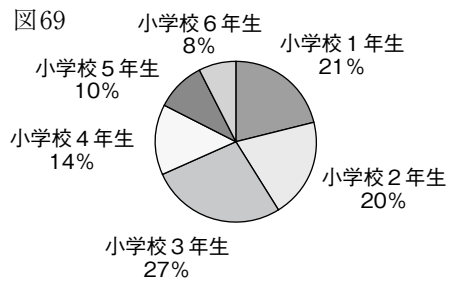


II-2. 最初から最後まで読み通せるようになったのは小学校の何年生くらいですか。

表69 174人

小学校1年生	37人
小学校2年生	35人
小学校3年生	47人
小学校4年生	25人
小学校5年生	17人
小学校6年生	13人

図69

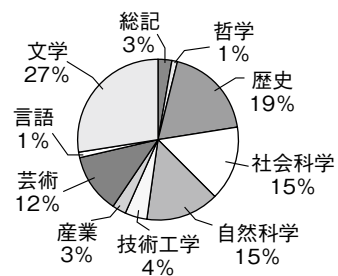


II-3. どのような本が好きでしたか。 (調査項目II-3の分野別表記参照)

表70 174人 (複数回答)

総記	11人	技術工学	17人
哲学	4人	産業	10人
歴史	69人	芸術	44人
社会科学	55人	言語	4人
自然科学	54人	文学	101人

図70

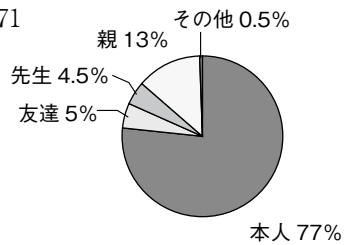


Ⅱ-4. 読みたい本は主に誰が選んでいましたか。

表71 174人（複数回答）

本人	153人
友達	10人
先生	9人
親	26人
その他	1人

図71

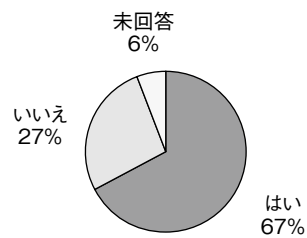


Ⅱ-5. 小学生時代に読んだ本で忘れられない本はありますか。

表72 174人

はい	いいえ	未回答
117人	47人	10人

図72



(同書複数有り)

本のタイトル	
あ	赤頭巾ちゃん 青いいのちの詩 アルセーヌ・ルパンシリーズ アンネの日記 イチロー物語 うぐいす 海の水はなぜからい エジソン 絵で見る日本の歴史 エルマーと竜 エルマーの冒険 おいしい冒険 王様と金のたまご 王子とこじき おおきなかぶ おしおの冒険 おしゃべりなカーテン オズの魔法使い
か	怪傑ゾロリシリーズ 怪傑ゾロリの大かいじゅう かいぞくポケットシリーズ かえるくんがまくん 科学シリーズ かたくりのワンピース 学校の怪談シリーズ 各国の神話 ギネスブック 木を植えた男 今日は何の日? きらきらひかる 霧の向こうの不思議な町 くるまのいろは空のいろ 警察犬物語 子ぎつねヘレン 五体不満足 こねこムーのおくりもの こひつじクロ こまったさんのアップルパイ こんとあき
さ	サーカス物語 サザエさん サラダ記念日 三流水のおくりもの シートン動物記 じっぼ 10才物語シリーズ シャーロック・ホームズシリーズ 十五少年漂流記 白狐魔記シリーズ しらんぷり スイミー ズッコケ三人組シリーズ スーホの白い馬 世界の偉人 空色勾玉
た	たいぞうじいさんとガン 誰も知らない小さな国 小さな冷たい手 小さい魔女 力太郎 チビねこシリーズ 注文の多い料理店 天国へ行ったサーブ トガリ山のぼうけんシリーズ 飛ぶ教室 とべないホテル ドリトル先生シリーズ どろんこハリー
な	日本の歴史シリーズ 日本の歴史大図鑑 ニルスの不思議な旅 人間失格 野口英世
は	はだしのゲン ハッピーバースデー 花のズッコケ児童会長 火くいはあ 秘密の花園 フェアブル昆虫記 封神演義 ふーことユーレイシリーズ 不思議なところ ボク、ただいまレンタル中

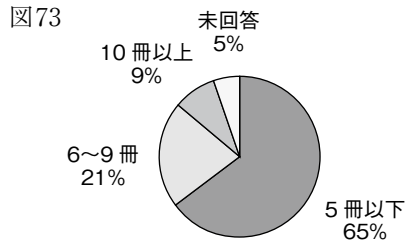
(同書複数有り)

本のタイトル	
ま	マザーテレサ 魔女の宅急便 マヤの一生 マリーアントワネット みどりいろのたね 宮沢賢治の本 名犬ラッシー モチモチの木 モモ
ら	リンゴの木 ルドルフとイッパイアッテナ 歴史マンガシリーズ
わ	若草物語 わかったさん・こまったさんシリーズ

II-6. 当時、月に何冊くらい読んでいましたか。

表73 174人

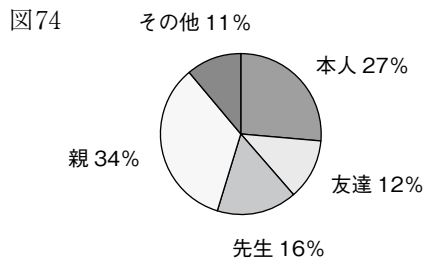
5冊以下	113人
6～9冊	37人
10冊以上	15人
未回答	9人



II-7. 本を読むきっかけを作ったのは誰ですか。

表74 174人 (複数回答)

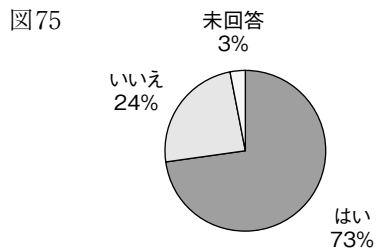
本人	53人
友達	24人
先生	32人
親	68人
その他	22人



II-8. 本は好きでしたか。

表75 174人

はい	いいえ	未回答
127人	42人	5人



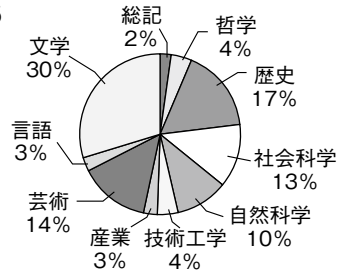
【中学生時期】

Ⅲ-1. どんな分野の本が好きですか。(調査項目Ⅲ-3の分野別表記参照)

表76 174人(複数回答)

総記	8人	技術工学	14人
哲学	14人	産業	10人
歴史	58人	芸術	49人
社会科学	44人	言語	9人
自然科学	36人	文学	102人

図76

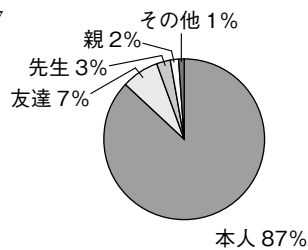


Ⅲ-2. 読みたい本は主に誰が選んでいましたか。

表77 174人(複数回答)

本人	160人
友達	14人
先生	5人
親	3人
その他	2人

図77

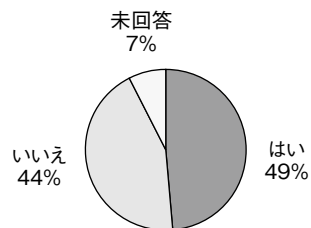


Ⅲ-3. 読んだ本で忘れられない本はありますか。

表78 174人

はい	いいえ	未回答
85人	76人	13人

図78



(同書複数有り)

本のタイトル	
あ	赤川次郎の全ての本 赤毛のアン アナトゥール星伝シリーズ あの空を覚えている ありがとう大五郎 アルジャーノンに花束を Itと呼ばれた子 インストール オーラの下で
か	海底2万マイル カラフル 源氏物語 高円寺純情商店街 五体不満足 後鳥羽伝説殺人事件 ころ
さ	坂の上の雲 山月記 三国志 車輪の下 シャーロック・ホームズシリーズ 12番目の天使 手話でうたおう 白い犬とワルツを スター・ガール 世界の中心で愛をさけぶ 千里眼

(同書複数有り)

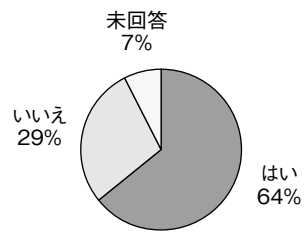
本のタイトル	
た	DIVE！ ダレン・シャンシリーズ 注文の多い料理店 ちょーシリーズ 罪と罰 Deep Love 時をかける少女 徳川家康 ドリトル先生シリーズ トリイ・ヘイデン文庫
な	夏の庭 南総里見八犬伝 西の魔女が死んだ 盗まれた記憶の博物館 ネシャン・サーガシリーズ
は	はだしのゲン ハッピーバースディ ハードル ハリー・ポッターシリーズ 光の帝国 秘密 100万回生きた猫 封神演義 プギーポップは笑わない ふぞろいの林檎たち ブータンで青年海外協力隊の話 ボッコちゃん 坊ちゃん ホームレスからお金持ちになった人
ま	魔女の宅急便 マネーの虎 守り人シリーズ マンガ世界の歴史 緑の森 燃えよ剣 モモ 模倣犯
や	指輪物語
ら	リアル鬼ごっこ リサイクルショップ レ・ミゼラブル

Ⅲ-4. 本は好きでしたか。

表79 174人

はい	いいえ	未回答
115人	51人	13人

図79



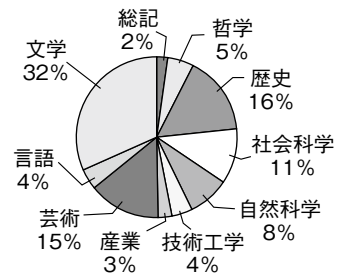
【高校生時期】

Ⅲ-1. どんな分野の本が好きですか。(調査項目Ⅱ-3の分野別表記参照)

表80 174人 (複数回答)

総記	9人	技術工学	17人
哲学	21人	産業	10人
歴史	63人	芸術	57人
社会科学	43人	言語	17人
自然科学	33人	文学	124人

図80

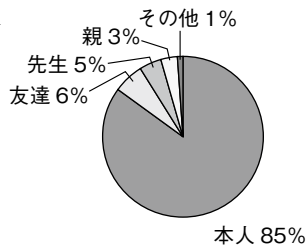


Ⅲ-2. 読みたい本は主に誰が選んでいましたか

表81 174人（複数回答）

本人	153人
友達	11人
先生	8人
親	6人
その他	2人

図81

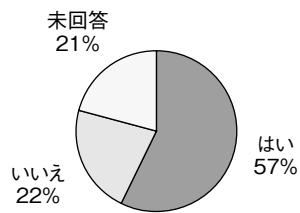


Ⅲ-3. 読んだ本で忘れられない本はありますか。

表82 174人

はい	いいえ	未回答
100人	38人	36人

図82



(同書複数有り)

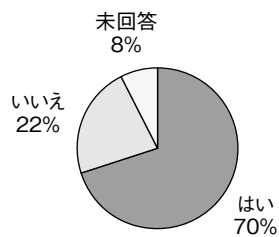
本のタイトル	
あ	温かなお皿 生きながら火に焼かれて いちご同盟 イチロー物語 Itと呼ばれた子 いま、会いに行きます インストール ウィーンの密使 うさぎのミミリー 海辺のカフカ 江戸川乱歩作品 落窪物語 オペラ座の怪人 オレンジガール 陰陽師
か	解放区 楽殺 カシコギ 風に舞いあがるビニールシート 黄色い目の魚 クビキリサイクル グリーンマイル 恋する伊勢物語 ころも
さ	さくら日和 真田太平記 砂漠 三国志 屍鬼シリーズ 少年A 少年H 十二国記シリーズ 十二番目の天使 重力ピエロ 白い船 水滸伝 数学ハンドブック 青春の門 戦争論 千里眼 世界の中心で愛をさけぶ 空色勾玉 それから
た	大地の子 高瀬舟 ダレン・シャンシリーズ チーズはどこへ消えた? チョコレート・アンダーグラウンド 天国にいちばん近い島 天使になった男 図書館戦争
な	難民少年 人間の証明 ねじまき鳥クロニクル ノルウェイの森
は	×ゲーム バッテリー パーティミアス ハリー・ポッターシリーズ 犯人に告ぐ 百夜行 平面いぬ。 蛇にピアス ブラックジャック 星新一の本 方丈記 星の王子様
ま	マザーテレサ 魔性の子 窓際のトットちゃん 三毛猫ホームズシリーズ 魍魎の匣 燃えよ剣
ら	リアル鬼ごっこ リプレイ 冷静と情熱の間 恋愛写真 ループ

Ⅲ-4. 本は好きでしたか。

表83 174人

はい	いいえ	未回答
122人	39人	13人

図83



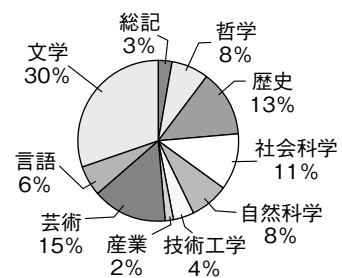
【大学生時期】

Ⅲ-1. どんな分野の本が好きですか。(現大学・調査項目Ⅱ-3の分野別表記参照)

表84 174人 (複数回答)

総記	12人	技術工学	18人
哲学	32人	産業	7人
歴史	57人	芸術	64人
社会科学	48人	言語	25人
自然科学	32人	文学	128人

図84

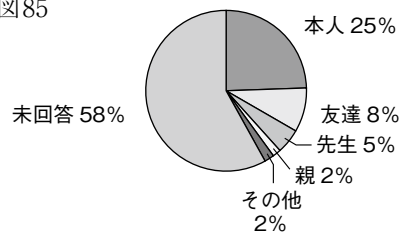


Ⅲ-2. 読みたい本は主に誰が選んでいましたか。

表85 174人

本人	43人
友達	15人
先生	9人
親	3人
その他	3人
未回答	101人

図85

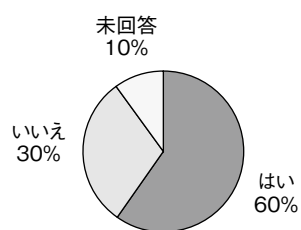


Ⅲ-3. 読んだ本で忘れられない本はありますか。

表86 174人

はい	いいえ	未回答
104人	53人	17人

図86



(同書複数有り)

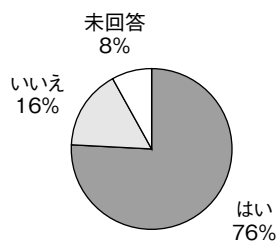
本のタイトル	
あ	愛しても届かない あおぞら 明日もまた生きていこう あなたへ 一揆 1リットルの涙 一瞬の風になれ イリュージョン ヴェネツィア ヴェルサイユ宮殿の歴史 海辺のカフカ ウンコに学べ! 海のふた 永遠の仔
か	金子みすゞこの愛に生きる ガリバー旅行記 がんばれば、幸せになれるよ カラフル 小僧の神様・城の崎にて 君のための物語 グッドラック ブロークバックマウンテン 研究紀要 源氏物語 幻夜 恋空 項羽 子どもたちは夜と遊ぶシリーズ
さ	茶道 死と葬送 三国志 自分を好きになるための50の小さな約束 しゃばけ 十二番目の天使 シュナの旅 女性の品格 縄文時代集落の社会構造 Zoo
た	ターン 団十郎の歌舞伎案内 チャップリン自伝 チルドレン 地球から来た男 中国史 伝える力 デッドエンドの思い出 デモナータシリーズ 東京タワー
な	2001 人間失格
は	ハイデガーの思想 蠅の王 博士の愛した数式 バッテリー バレエ漬け 春の雪 犯罪は「この場所」で起こる 反三国志 犯人に告ぐ 半分の月がのぼる空 PHPシリーズ B型自分の説明書 人は見た目が9割 ひめゆりの塔 百夜行 ファーストエンペラーの遺産 ファスト風土化する日本 フランス中世歴史散歩 北京大学でなもんや留学記 Voice 星の王子さま ホームレス中学生
ま	民俗小辞典 魍魎の匣 求めない MOMENT
や	優しい歌 夢をかなえるゾウ 夜は短し歩けよ乙女 夜回り先生シリーズ 余命一ヶ月の花嫁
ら	ラッシュライフ ランボー詩集 リアル鬼ごっこ 歴史とは何か レキシントンの幽霊 レッツチア! 冷静と情熱の間 恋愛写真 ループ
わ	私の頭の中の消しゴム

Ⅲ-4. 本は好きでしたか。

表87 174人

はい	いいえ	未回答
132人	28人	14人

図87



IV. おわりに

上記の調査において、年齢によって読書入門時期の読書のあり方や、読書傾向が明らかになったことは、読書材料に何を选ぶかということと誰が选ぶかということに注目したい。幼児期の読書経験とそれぞれの時期に読書材として选んでいる図書のリストを作成し記載した。

本来なら、円グラフだけを取り出して中学、高校、大学と並べると、各項目で得られた結果の比較が容易だったと思われる。年齢差によって、読書の継続性の相違が見えてくる。中学生はまだ小学校時代の名残があり、読書の時間を教科の中で過ごしてきているため、ある程度の読書の継続は見られる。高校に入ると、教科学習も高度になり学習時間、レポート作成、塾、クラブ活動に費やす時間の確保が必要となり、読書離れの時期に入るといえる。高校生はあらゆる面で読書が大切な時期にその読書時間を確保できないのが現状である。知識の面も当然ながら、精神面においても人間形成の確立時期に読書に費やす時間の確保が出来ないのは、成人してから人間としての欠落部分の影響が大きいといえる。大学時代では、高校時代の読書の経験を基盤として視野を広げ、ものごとに対して深く考える必要がある。高校時代に読書離れを経験しても、幼児期からの読書の豊かな経験を積んでいれば読書の再開を期待できる。これは、調査結果として確認できたといえる。

最後に、絵本や紙芝居、エプロンシアターに触れた年齢が一番近い中学生の回答は、記憶に新しいものとして解釈できる。絵本や紙芝居よりも新しい読書入門の手法として知られるエプロンシアターは年齢が低い子どもの方が経験はより豊富と思っていたが、体験者の人数が少なかったことは意外だった。大学生については、絵本や紙芝居の経験はあるが、エプロンシアターの経験が少ないのはやはり年齢の高さで分かり、現大学生が幼児期、小学生時期、中学生時期においてそれほど盛んではなかったことを物語っている。このエプロンシアターは、近年公共図書館員や児童館員などによって行われている読書方法の一つになっている。

【参考文献】

- ・『読書と豊かな人間性』志村尚夫監修 樹村房 2003.
- ・「標準読書力診断テスト」阪本一郎著 金子書房1968. 初版—2004. 3版

【註】

- 1) 識字 (literacy) 能力
その国の国語によって、①新聞を不自由なく読めること、②住所・氏名・年齢・職業など、役所の申請書類などの必要事項を一人で記入することができること、③基本的な四則計算ができること。
- 2) 読書レディネス
読書を楽しむことが可能な心理的準備ができあがった状態にあること。
- 3) 「読書力偏差値の分布表」「標準読書力診断テスト」p.51 阪本一郎著 金子書房1968. 初版—2004. 3版
- 4) 「標準読書力診断テスト」阪本一郎著 金子書房1968. 初版—2004. 3版

【調査協力者】

- ・中学生 360名、高校生515名、大学生174名 ご協力ありがとうございました。

【グラフ協力者】

- ・河田幸恵 ご協力ありがとうございました。