

# 目白大学人文学研究

## 第 18 号

## 目 次

「瓶の無」について .....	上田 昇	1
雑誌『少年世界』における“われわれ意識”の形成に関する一考察 .....	早川 雅子	13
“O Fronces”: Frances Boldereff’s Readings of Joyce and <i>Finnegans Wake</i> (Part Two) .....	ダレン・ダグラス・モートソン	31
動名詞の「外置」の認可をめぐる.....	志澤 剛	45
感謝ストラテジーにみる中国人日本語学習者の語用論的転移 .....	市原 明日香	65
公立外国人子弟学校における国際バカロレアの導入過程 —中国深圳W校 国際部を中心に— .....	黄 丹青	87
大学における実践コミュニティとしての学生集団の 協働的学習プロセスに関する考察.....	河野 秀樹	97
文保本『保元物語』の来歴と生成 —南都寺院社会の一隅における文芸活動—.....	阿部 亮太	1

# Mejiro Journal of Humanities

Vol. 18

## CONTENTS

On the Expression of 'Absence of Pot' .....	Noboru UEDA	1
A Consideration on the Formation of our Consciousness in "Shonen Sekai" .....	Masako HAYAKAWA	13
"O Fronces": Frances Boldereff's Readings of Joyce and <i>Finnegans Wake</i> (Part Two) .....	Darrin Douglas MORTSON	31
On the Licensing of "Extraposition" of Gerunds .....	Takashi SHIZAWA	45
Pragmatic Transfer in the Gratitude Strategies by Chinese Learners of Japanese. ....	Asuka ICHIHARA	65
The Introduction of the International Baccalaureate to Public Schools for Foreigners : A Case Study of the International Section of School W in China .....	Tansei KO	87
A Study on Collaborative Learning Process in a Group of University Students as a Community of Practice .....	Hideki KONO	97
History and Generation on the Bunbo-bon "Hogen monogatari" —literature activity in a corner of the southern capital temple society— .....	Ryota ABE	1