

目白大学人文学研究

第 13 号

目 次

平田オリザのロボット演劇 —創作の源泉としてのリテラリー・アダプテーション実践例—…… 木村 陽子	1
小学校における書写指導の考察 —望ましい姿勢や筆記具の持ち方に着目して—…………… 枝元 香菜子	17
小学校国語科教科書の分析研究 —国際理解教育の視点から—…………… 多田 孝志	29
グローバル時代に対応した教師の資質能力に関する一考察…………… 中山 博夫	45
『茶書』の中の『ハムレット』（1） —二大悲劇の内化—…………… 東郷 登志子	61
幕末維新期の江戸町方住民における孝の諸相に関する一考察 —「四谷伝馬町新一丁目人別帳」データベース分析—…………… 早川 雅子	85
冷戦初期における日米外交に関する一考察 —ヤルタ会談から サンフランシスコ講和条約に至るまでを中心に—…………… 植村 泰三	107
John O'Mahony — Architect of Irish Independence (1815-1877) — …………… ブライアン・セイヤーズ	119
The Wake of Indra — <i>Finnegans Wake</i> and Buddhism — …………… ダレン・ダグラス・モートソン	137
V + N1 + “叫” + N2について …………… 伊藤 大輔	159
笠置山勝一の相撲観 —戦時期の「国技」をめぐる言説—…………… 胎中 千鶴	173

韓国人学習者の日本語アクセントの習得に関する研究 —上級学習者を対象に—	高橋 恵利子	187
尊敬をあらわす「一（ら）れる」の実態と今後の状況 についての考察	中山 英晋	203
Poststructuralist Theory of Identity —Case Studies of Second Language Learners—	ブライアン・スミス	215
制度的な会話場面としての言語聴覚療法における二重性について	淵田 隆史	233
語の同一性について—アポーハ論の視点から—	上田 昇	243
<i>The Bad Seed</i>	マーヴィン・スミス	269
レオン・ド・ロニー『日本語文典初歩（口語）』第2部 「語あるいは助詞の用法」の一考察	宮原 温子	285
若年層向け小説誌が生んだ「ビジュアル・エンターテインメント」のかたち —ライトノベル前史における読書をめぐる—	山中 智省	1
「鴈卵生」の歌謡考 —伝承の途切れと歌の力—	石川 久美子	17
菟道稚郎子の一考察	岩下 均	29

Mejiro Journal of Humanities

Vol. 13

CONTENTS

Robot Theater by Oriza Hirata — Case Study of Literary Adaptation as a Creative Source —	Yoko KIMURA	1
A Study of <i>SHOSHA</i> Education in Elementary School — Focusing on the Posture and the Gripping Style of Writing Implements —	Kanako EDAMOTO	17
An Investigative Study on Japanese Textbooks from the Perspective of Education for International Understanding in Elementary School	Takashi TADA	29
A Study of Educational Nature and Ability for Teachers in the Global Times	Hiroo NAKAYAMA	45
<i>Hamlet</i> in <i>The Book of Tea</i> (1) — Internalization of the Second Tragedy —	Toshiko TOGO	61
Filial Piety around the End of the Shogunate and the Restoration Period — Analysis of <i>Yotsuya Tenmachi Shin 1 cho me Ninbetsucho</i> Database —	Masako HAYAKAWA	85
A Study of the Diplomacy between Japan and the United States of America during the Cold War — especially from the Yalta Conference to the Conclusion of the Treaty of Peace with Japan —	Taizo UEMURA	107
John O'Mahony — Architect of Irish Independence (1815-1877) —	Brian SAYERS	119
The Wake of Indra — <i>Finnegans Wake</i> and Buddhism —	Darrin Douglas MORTSON	137
On V + N1 + jiao + N2	Daisuke ITO	159
An Overview of the Sumo of Katsuichi Kasagiyama — A Discourse upon the Wartime 'National Game'. —	Chiduru TAINAKA	173
The Acquisition of Japanese Lexical Accent by Korean Learners — A Study of Advanced Learners —	Eriko TAKAHASHI	187

A Study on the Current and Future Situations of “— (<i>ra</i>) <i>reru</i> ” which Expresses Honorific·····	Eishin NAKAYAMA	203
Poststructuralist Theory of Identity —Case Studies of Second Language Learners—·····	Bryan SMITH	215
A Dual Structure in the Practice of Speech-language Therapy as Institutional Interaction ·····	Takafumi FUCHIDA	233
On the Identity of a Word—from the Viewpoint of Apoha Theory ·····	Noboru UEDA	243
<i>The Bad Seed</i> ·····	Marvin SMITH	269
A Study of “Éléments de la Grammaire Japonaise (Language Vulgaire)” Seconde Partie ‘De l’emploi de certains mots ou particules’ by Léon de Rosny ·····	Atsuko MIYAHARA	285
The Form of Visual Entertainment that Led to the Youth Novel Magazine —An Investigation of Reading in the Prehistory of Light Novels— ·····	Tomomi YAMANAKA	1
An Essay on “Karikomu” or “A Wild Goose’s Egg-Laying” Ballads —A Missing Part of the Oral Tradition and the Significance of Personal Ballads in the era of Emperor Nintoku—·····	Kumiko ISHIKAWA	17
A Study of Folklore <i>Uji-no-waki-iratsuko</i> ·····	Hitoshi IWASHITA	29